

A1 (kurz für Acrylic One) ist ein Zwei-Komponenten-Material, das aus einem Mineralpulver und einem Acrylharz auf Wasserbasis besteht. Diese verbinden sich so, dass ein sehr starkes Material entsteht. A1 ist umweltfreundlich, menschenfreundlich, feuerbeständig, einfach zu verwenden und hat gute witterungsbeständige Eigenschaften. Ein gipsartiges Harz, bestehend aus Pulver und Flüssigkeit, das nach kurzem Rühren eine hervorragende flüssige Masse ergibt. Das A1-Acrylharz ist stark und kann zum Gießen von Modellen, Repliken, Ornamenten, maßstabsgetreuen Modellen, Prototypen und vielem mehr verwendet werden. A1 kann auch zum Laminieren mit Spachtel, Pinsel oder Rolle verwendet werden. Diese Techniken können in Kombination durchgeführt und in einer Form oder auf einem Objekt angewendet werden. Sie können das Acrylharz A1 auch verwenden, wenn die Statue oder das Modell im Freien aufgestellt wird. Tragen Sie dazu am besten eine Versiegelung auf. Zum Einfärben dieses Harzes stehen spezielle Pigmente zur Verfügung. Der Größe des Gussteils sind mit diesem Harz prinzipiell keine Grenzen gesetzt.

- Lösungsmittelfrei
- Geringe Wärmeentwicklung (max. 40°C)
- schrumpffrei
- Umweltfreundlich
- Bessere Arbeitsbedingungen
- Sehr hohe Brandschutzeigenschaften
- UV-stabilisiert
- Farbpigmente können zugesetzt werden
- Große Vielfalt an Oberflächenstrukturen
- Regenwasserbeständig (falls versiegelt)
- Gute mechanische Eigenschaften

#### Technische Daten

- Mischungsverhältnis: Pulver:Flüssigkeit = 2:1
- Verarbeitungszeit bei 20°C: 20 Minuten
- Verarbeitungszeit mit Acrylharzverzögerer: 60 Minuten
- Entformzeit bei 20°C: 60 Minuten
- Farbe Beige
- Dichte trocken: 1,67 kg/Liter
  Dichte nass: 1,75 kg/Liter
  Druckfestigkeit: 30 MPa
- Biegefestigkeit: 6 MPa (3-Punkt-Biegung)
- Härte: Shore D 80Ausdehnung: +/- 0,1

# Verarbeitung

Messen Sie die richtige Menge Acrylharzpulver und Flüssigkeit gemäß dem angegebenen Mischungsverhältnis ab. Streuen Sie das Pulver über die Flüssigkeit und rühren Sie die Mischung kräftig mit einem Mixer oder Schneebesen um, ohne dass Luftblasen entstehen. Rühren Sie +/- 1 Minute weiter, bis keine Klumpen mehr vorhanden sind, und berücksichtigen Sie dabei die Topfzeit. Mit dünnem Strahl gießen und dünn auftragen, um Luftblasen zu vermeiden. Das weitere Füllen der Form kann in einem Zug erfolgen. Nach etwa einer Stunde kann das ausgehärtete Modell entformt werden. Die vollständige Aushärtung kann je nach Größe mehrere Tage dauern. Die Versiegelung des Objekts sollte daher so lange wie möglich hinausgezögert werden.

### Spezielle Anweisungen

A1 Acrylharz kann auch durch Laminieren aufgetragen werden, verwenden Sie dazu einen Pinsel und verwenden Sie Glasfasergewebe oder -späne zur Verstärkung. Verwenden Sie Acrylharz Thixo, um das Acrylharz zu verdicken. Nur sauberes Arbeitsmaterial verwenden und Verarbeitungszeit nicht überschreiten.

A1 Acrylharz kann durch Zugabe von Acrylharz-Verzögerer (maximal 0,5 % der Flüssigkeit) verzögert werden. Um A1 Acrylharz zu beschleunigen, kann man Acrylharzbeschleuniger hinzufügen (maximal 1% der Mischung (A+B)). Sie können Acrylharz-Objekte mit Acrylharz-Versiegelung seidenmatt oder matt versiegeln. Das Versiegeln wird dringend empfohlen, insbesondere wenn Ihre Objekte im Freien platziert werden.

## Haltbarkeit

Unter der Voraussetzung, dass die Komponenten verschlossen, kühl und frostfrei gelagert werden, beträgt die Haltbarkeit mindestens 1 Jahr.

### Sicherheitsanforderungen

Soweit bekannt, ist das Acrylharz für Mensch und Umwelt unbedenklich. Weitere Informationen entnehmen Sie

## bitte dem Datenblatt.

# An dieser Beschreibung können keine Rechte begründet werden. Lesen Sie vor Gebrauch die Sicherheitshinweise auf www.siliconesandmore.com

## Merkmale

- Keine Limit zur Gussgröße
- Homogen zu färben
- Hohe Detaillierung
- Geruchlos
- Ungiftig
- UV-beständig
- Freundlich zur Silikonform
- Werkzeug kann mit Wasser gereinigt werden, Lösungsmittel ist nicht erforderlich